

MÉMOIRES DE LA MER FILMS – SÉLECTION 2021



1- CINQUANTE NUANCES DE REQUINS

Réalisation : Didier Noirot, Alexis Barbier Bouvet,

EN COPRODUCTION AVEC : ARTE G.E.I.E. | SUBIMAGERY PRODUCTIONS | NDR DOCLIGHTS | BIARRITZ OCEAN, le Cinquième Rêve, France, 2020, 43'

Ils chassent, se regroupent en horde, sont l'objet de frénésies incontrôlables, fondent violemment sur leurs proies... Les requins sont souvent considérés comme des bêtes sauvages et machines à tuer, aveuglés par leur instinct primitif... A l'inverse de cette idée, ce film va casser les idées reçues et nous dévoiler des aspects méconnus des squales : délicats, timides, ingénieux, inoffensifs... Parfois maladroits ou malchanceux, ils sont eux aussi des proies et doivent défendre chèrement leur peau. Survivre dans l'océan n'est pas si facile qu'on croit, même pour un requin !

Grâce à des images inédites en 4K filmées par Didier Noirot, les requins nous livrent ici une part secrète de leur intimité, et nous dévoilent des comportements pour la première fois. Cette immersion dans leur vie privée pourrait bien modifier à tout jamais le regard que l'on porte sur les requins.

2- L'IVRESSE DES PROFONDEURS

Réalisation: François de Riberolles

Production : Les Gens Bien Production, ARTE, France, 2020, 52'

Un passionnant retour sur les grandes étapes de la conquête des profondeurs sous-marines, de la fin des années 1950 au pari réussi de Laurent Ballesta, à l'été 2019.

L'expédition "Gombessa V", détaillée dans le documentaire qui précède, a marqué en juillet 2019 une étape qui fera date dans l'histoire de la plongée. C'est en effet la première fois que des hommes parviennent à évoluer à leur guise, à de telles profondeurs et durant une si longue période : vingt-quatre jours, suivis de quatre jours de décompression progressive, avec de nombreuses heures d'exploration quotidiennes. Le documentaire de François de Riberolles retrace l'histoire de cette conquête "bathyale" (qualificatif de la zone située au-delà de 200 mètres de profondeur), qui pour avoir été plus discrète que la course à l'espace, a dépendu elle aussi d'une succession d'innovations techno-scientifiques et du courage mêlé d'obstination de quelques pionniers.

3- LA VOIE ARCTIQUE - TROIS HOMMES A TRAVERS LES GLACES

Réalisation : Arnaud Mansat, Sébastien Roubinet

Production : Aloest Productions, France, 2020, 52 minutes

Un nouveau prototype hybride, entre catamaran et char-à-glace, file sur le désert blanc. À son bord, trois hommes tentent d'effectuer une première historique : la traversée de l'océan Arctique à la voile, soit 3 000 kilomètres pour relier l'Alaska au Spitzberg via le pôle Nord. Sébastien Roubinet, marin et explorateur polaire, Vincent Colliard et Éric André se lancent dans une aventure inédite et sans assistance. Ils ont trois mois pour passer, avant que la glace se referme et que la nuit polaire s'installe.

4- DANS LE SILLAGE D'ULYSSE AVEC SYLVAIN TESSON

Réalisation : Christophe Raylat

Production : Lato Senu Productions, France, 2020, 52'

À bord d'un voilier, l'écrivain Sylvain Tesson s'embarque pour le voyage d'Ulysse en suivant au plus près le texte de l'Odyssée. Par ce voyage, il convoquera la poésie d'Homère au service d'une aventure intemporelle, revisitant ainsi les mythes fondateurs de notre civilisation. Il va naviguer dans les eaux méditerranéennes, à la rencontre des enfants d'Ulysse, pêcheurs, marins, citoyens des îles et des côtes. Par sa vision très personnelle du récit, par sa culture comme sa fantaisie, Sylvain Tesson nous embarquera dans une épopée à la fois, géographique, historique et poétique.

5- LA TRIBU DES DIEUX

Réalisation : Loïc Jourdain

Production : Tita B Productions, Lugh films et Dearcan Media, France, 2019, 90'

Selon la tradition, Patsy Dan Rodger est le dernier roi de l'île de Tory, située le plus au large des côtes nord-ouest de l'Irlande. Il veille sur ses habitants avec une attention toute paternelle. Aussi, le changement de bateau assurant la liaison avec le continent va-t-il provoquer la colère de ses habitants et conduire ce personnage emblématique à mener à leurs côtés une campagne pour le respect de leurs traditions, de leur culture et de leur langue ?

Loïc Jourdain signe là un film plein d'émotion, sur une région et des habitants qu'il connaît bien.

6- THONIERS DANS LA TEMPETE

Réalisation : Alain Pichon

Production : Université 'Evry-Paris Saclay et l'Association Les Amis du Biche, France, 2020, 68'

Un film documentaire sur une tempête spectaculaire qui fit des ravages dans les flottilles de thoniers, de La Rochelle à Douarnenez. « Venue de mer d'Irlande, cette tempête a déferlé et a touché tous les ports d'armement engagés dans la pêche au thon germon. C'est la plus longue et la plus meurtrière du XXe siècle. Nous avons voulu raconter cette histoire en coopération avec tous les ports du littoral atlantique héritiers de ce drame ».

7- LA QUETE DU SAUVAGE

Réalisation : Jean-Charles Granjon

Production : Bluearth Prod, France - 2020 – 62'

L'apnéiste français Morgan Bourc'his est à l'affiche du documentaire « La quête du sauvage ». Dans ce film de 50 minutes, réalisé par le réalisateur Jean-Charles Granjon, le triple champion du monde d'apnée est parti sonder les eaux glacées de la Norvège.

Le Marseillais est allé à la rencontre des cétacés qui habitent les grands fonds nordiques et de la communauté Samis, un peuple au croisement de la civilisation et du monde sauvage.

« C'est une quête personnelle, nous avait-il confié en septembre 2019. Je pars du constat : je suis champion du monde, mais de quel monde ? Un monde qui est en souffrance aujourd'hui, par rapport à l'impact de notre société, notre système de vie, de fonctionnement [...] C'est une réflexion sur la place de l'homme dans le monde sauvage. »

8- LA SAISON DES TOURTEAUX

Réalisation : Martin Benoist

Production: Pays des Miroirs et France Télévisions, France, 2020, 52'

Derrière la falaise d'Étretat, Christophe, malvoyant, pêche à *la tête* tourteaux et homards, dans un espace quasi lunaire. Il nous fait partager ses émotions tant pour la pêche que pour la beauté des lieux. Une expérience esthétique et sensorielle qui appréhende l'environnement d'une manière sensible et conviviale.

9- LA SAGESSE DE LA PIEUVRE

Réalisation : Pippa Ehrlich, James Reed, Afrique du Sud, 2020, 1h25m

Production : Netflix

Ce film émouvant raconte l'histoire sous l'eau d'une amitié inattendue entre un réalisateur et une pieuvre. Cette dernière vit dans une forêt de kelp sud-africaine et partage avec lui les mystères de son monde. Le spectateur découvre la petite créature à travers les yeux du réalisateur, qui est envoûté par sa nouvelle amie.

Dans la profondeur des paysages sous-marins de l'Afrique du Sud, le cinéaste Craig Foster raconte en images sa première rencontre avec la pieuvre en 2010, avec qui il nouera une relation de confiance exceptionnelle. Au fil des rencontres, les deux êtres s'approvoisent, s'observent et se tournent autour avant d'entrer en contact, tentacules contre peau. Une histoire fascinante et émouvante.